



Workbook

Significado Personal de los Arcanos

Por:

Magda Muñoz

www.sunne.cl



BIENVENIDA/O

Mi nombre es Magda Muñoz, Runóloga, Tarotista, Coach (c), Periodista y Terapeuta Integral. Master en PNL y experta en Marketing Digital. Llevo +24 años interpretando oráculos, atendiendo a pacientes como terapeuta integral y +14 años trabajando en marketing, en agencias de publicidad, empresas y actualmente en una fundación que trabaja en pos del empoderamiento y la autonomía de las mujeres. Soy directora de Sunne, Escuela Integral de Saberes (instagram @sunnecl) y formo parte del equipo organizador del Congreso de Tarot en Chile, como jefa de Comunicaciones. Miembro de la Red Internacional de Congresos de Tarot. Si quieres conocer más de mí, experiencia y formación visita www.sunne.cl.

Magda Muñoz

Directora
Escuela Integral de Saberes Sunne





EJERCICIO 1

VISUALIZACIÓN DE SITUACIÓN



VISUALIZACIÓN DE SITUACIÓN

Primero, **¿Para qué me sirve este ejercicio?** curiosamente es un ejercicio que con su práctica te permite ser cada vez más consciente de lo que sucede en la consulta, de tu consultante, de ti misma/o y de la relación que se crea entre ambas/os. Generando una conexión más fluida para la interpretación.

¿Cómo se realiza?

Dispone de un tiempo en que puedas estar tranquila/o sin interrupciones, siéntate en un lugar muy cómodo para ti y visualiza una situación en la que te encuentras lista/o para iniciar la interpretación de un oráculo, puede o no ser el Tarot, entonces pon pausa a esta escena mentalmente y comienza a observar todos sus detalles.

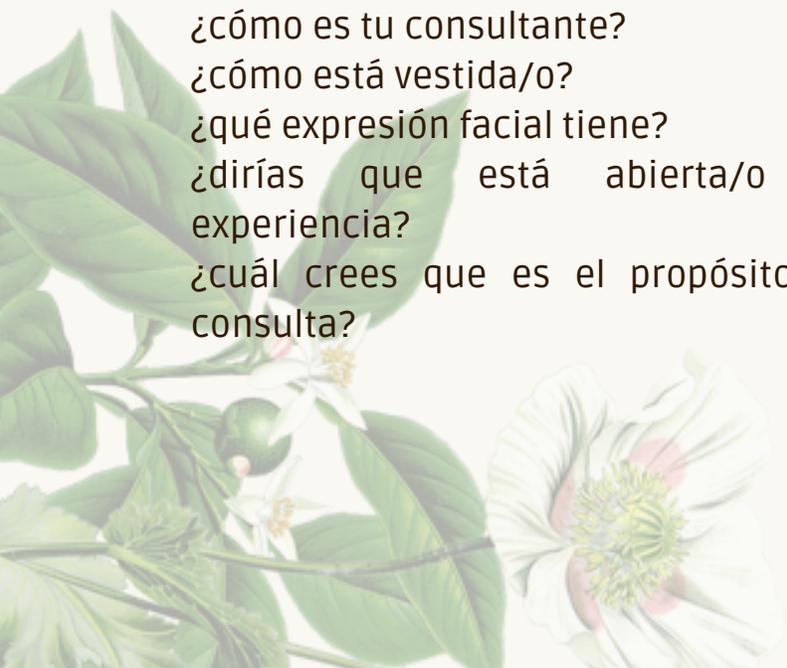
¿cómo es tu consultante?

¿cómo está vestida/o?

¿qué expresión facial tiene?

¿dirías que está abierta/o a la experiencia?

¿cuál crees que es el propósito de su consulta?



VISUALIZACIÓN DE SITUACIÓN

- esas son algunas de las preguntas que puedes responder con respecto a tu consultante. La intención es que observes absolutamente todo, hasta los más mínimos detalles de tu consultante.

En cuanto a ti, ¿cómo te sientes? ¿qué ropa vistes? ¿te sientes cómoda/o? ¿te sientes inquieta/o o tranquila/o? ¿con qué oráculo vas a trabajar?

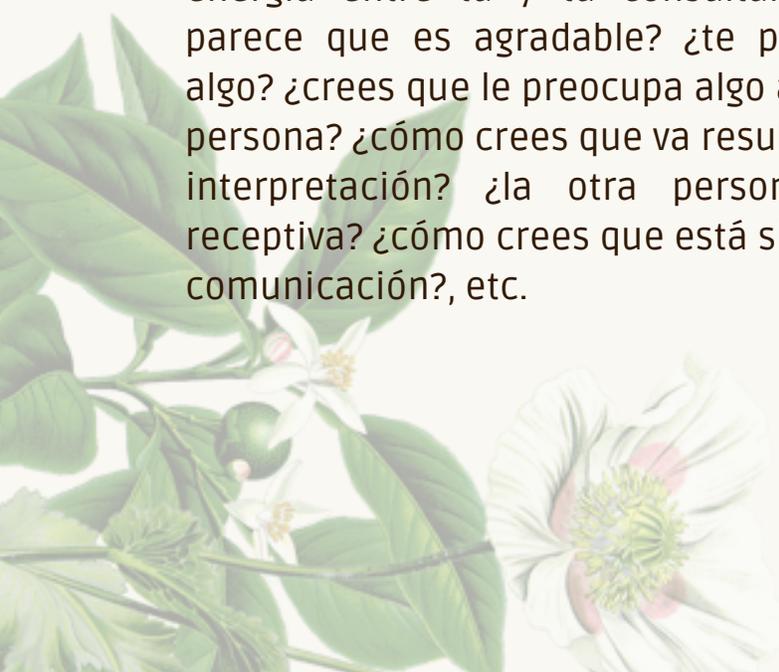
¿estás suficientemente descansada/o? ¿te sientes preparada/o? ¿por qué?

- son solo algunas de las preguntas que podrías responder en esta visualización.

Ahora veamos la situación, ¿qué tan cerca o lejos se encuentran? ¿cómo se siente la energía entre tú y tu consultante? ¿te parece que es agradable? ¿te preocupa algo? ¿crees que le preocupa algo a la otra persona? ¿cómo crees que va resultar esta interpretación? ¿la otra persona está receptiva? ¿cómo crees que está siendo tu comunicación?, etc.



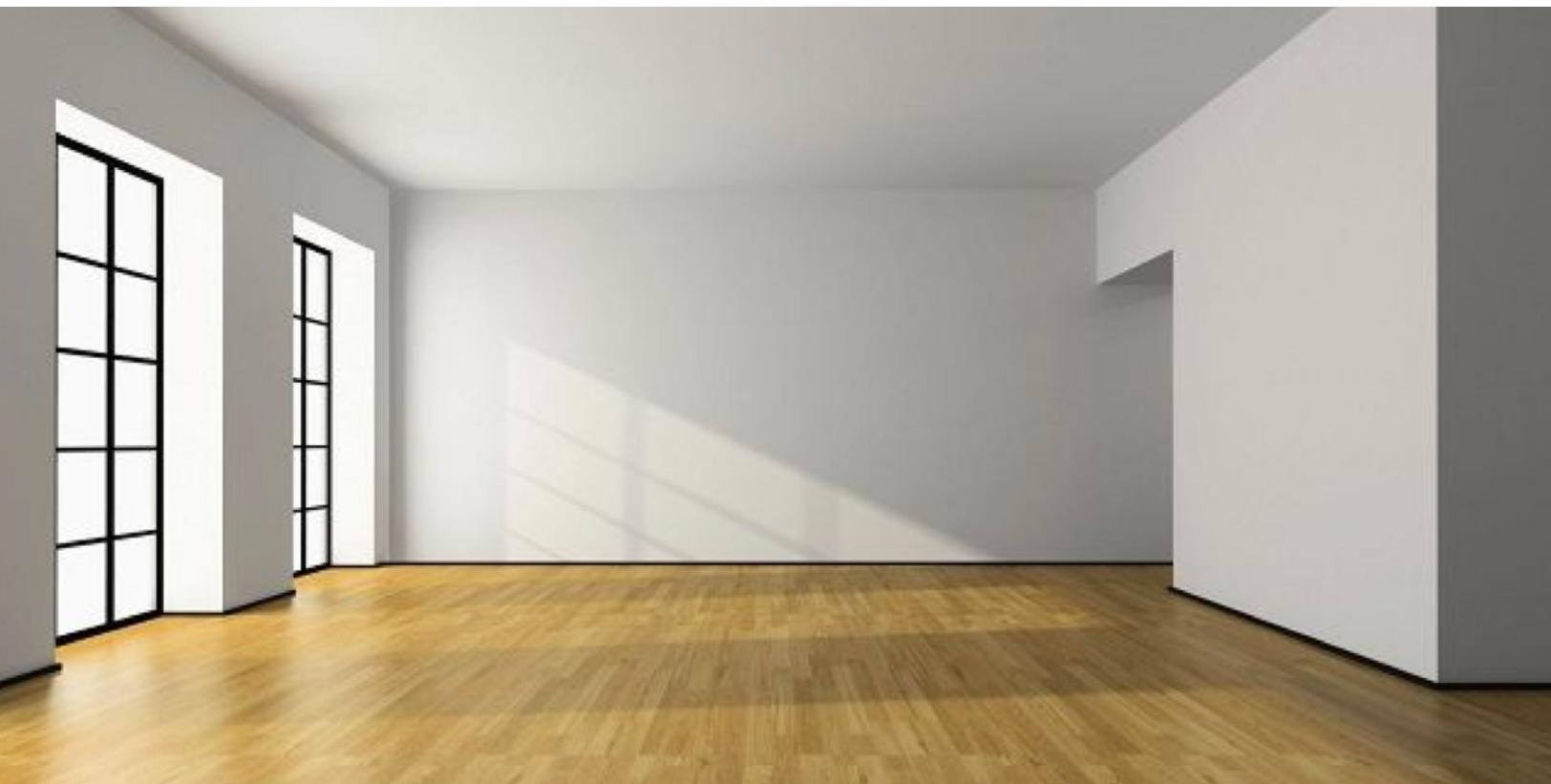
Puede ayudarte también a prepararte para ciertos tipos de consultas. Para ello, elabora una lista de situaciones o tipo de consulta que podría suceder, obsérvala profundamente y si hay un conflicto, resuélvelo.





EJERCICIO 2

CREACIÓN DE ZONA CERO

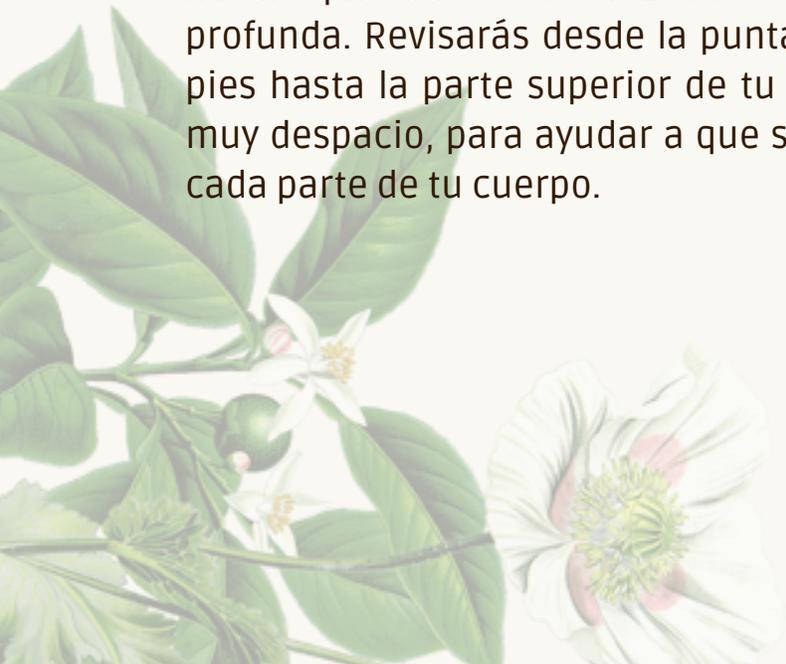


CREACIÓN DE ZONA CERO

La creación de una zona cero interior es sumamente importante sobre todo si te dedicas profesionalmente a trabajar con otros: sus procesos personales, energéticos o transformacionales.

Este es un espacio interior personal, donde puedes ir a descansar, conectar con tu voz interior, con tu maestra o maestro, con tu intuición e incluso puede ser un lugar para generar una conexión con tus ancestros.

Para crearlo debes utilizar la visualización. Primero, realizarás una pequeña meditación en la cual vas a sentarte en una posición cómoda para ti, con la espalda recta y los brazos relajados, vas a comenzar a observar tu respiración y hacer que sea cada vez más larga y profunda. Revisarás desde la punta de tus pies hasta la parte superior de tu cabeza, muy despacio, para ayudar a que se relaje cada parte de tu cuerpo.



CREACIÓN DE ZONA CERO

Luego, comenzarás la visualización. Traerás a tu mente la imagen de un lugar que te provea seguridad, tranquilidad y armonía. Este lugar debe ser una construcción de tu mente, es decir, no debe ser un lugar que conozcas, si no tu lugar ideal de descanso y conexión. Lo irás visualizando con todos sus detalles, mientras mantienes una respiración larga y profunda. Una vez tengas una imagen clara en tu mente, le darás un nombre.

En un principio lo más aconsejable es visitar este lugar todos los días, por un tiempo superior a los 30 días para así establecer bien la energía del lugar. Pasado ese período de tiempo, podrás llegar más fácilmente a tu zona cero.

Cuando ya esté establecida esta zona, podrás agregar y sacar objetos, puedes tener un sillón para sentarte por ejemplo o dos cuando quieras invitar a tu maesta/o o ancestro a este espacio.

Este es un lugar completamente creativo y personal.



RECUERDA

- **Consultar un oráculo es asistir a una experiencia de crecimiento personal.**
- **El oráculo no es solo la herramienta (tarot, runas, mensajes de los ángeles, etc), no es solo el material que usamos, es **la experiencia completa**. Es todo, el consultante, la herramienta, el interprete del oráculo, el día, la hora, el lugar, es un todo.**
- **La Mujer Oráculo y el Hombre Oráculo cuentan con una voz interna, la voz de su maestro interior o de su intuición profunda que identifica el camino a seguir dentro de una lectura y que sigue la ruta para entregar la respuesta que el/la consultante necesita, que puede o no ser la misma que la que el/la consultante solicita.**
- **¿Cómo identificar esta voz del maestr@ interior o de nuestra intuición? Es siempre: **Amorosa, constructiva, amable. Alerta, informa, guía o da opciones.****
Nunca es: Crítica, egocéntrica, violenta o agresiva, ni impositiva.



CÓMO CREAR TUS SIGNIFICADOS PERSONALES DE LOS ARCANOS

Los significados personales son el diferencial por el cual el alma de tu consultante te elige para que guíes su proceso actual. Esta es una colaboración entre almas para elevar las vibraciones personales o aprender juntas.

INTERPRETE	EFEECTO	CONSULTANTE
Vibración más alta	Eleva la vibración >	Vibración más baja
Vibración similar	Aprendizaje simultáneo	Vibración similar
Vibración más baja	< Oportunidad de evolución	Vibración más alta

Como puedes ver nuestra vibración atrae a un consultante para que puedas evolucionar o aprender simultáneamente con esta persona, o el consultante te busca para tener ese aprendizaje simultáneo o para ser ayudada/o en elevar su vibración para poder trabajar sus procesos desde otro lugar, incluso energéticamente.

Vamos a ver algunos ejercicios para desarrollar los significados personales de los arcanos del Tarot.



EJERCICIO 3

ENCUENTRA LA PERSONA REAL PARA CADA ARCANO



ENCUENTRA LA PERSONA REAL PARA CADA ARCANO

Escribe los nombres de los arcanos mayores y menores en una lista. En la primera columna irán los nombres de los arcanos, en la segunda columna características principales de ese arcano, en la tercera el nombre de una persona famosa que represente a ese arcano y en la cuarta el nombre de una persona cercana como una amiga, un familiar, un compañero de trabajo o de estudios, etc. De la siguiente forma:



ARCANO	CARACTERÍSTICAS	FAMOSO	CERCANA/O
El Loco	Inocente, soñador, viajero, no mide consecuencias	Personaje Dupree película 3 son multitud.	Camilo Torres
El Mago	Inteligente, divertido, carismático, lúdico	Robert Downey Jr.	Francisca Stella
La sacerdotisa	Inteligente, amable, estudiosa, intuitiva	Natalie Portman	Magdalena Blanco

No tienen que calzar por completo con el arcano, tienen que calzar con las características principales del arcano que anotaste y no lo pienses demasiado a veces la primera persona que viene a la mente es perfecta.

ENCUENTRA LA PERSONA REAL PARA CADA ARCANO

En la segunda parte de este ejercicio, vas a dejar un poco de lado el arcano y las características que le diste a ese arcano y vas a profundizar en las otras dos columnas. La persona famosa que elegiste y la persona cercana. De estas dos personas vas a hacer caracterizaciones según tu opinión, tu visión, lo que a ti te llega sobre esas personas. Por ejemplo puedes anotar en qué trabaja, qué le gusta, cómo es físicamente, si tiene pareja o no, si tiene hijos o no, etc.

Intenta hacerlo con el mayor detalle posible, al finalizar el ejercicio deja todas tus anotaciones y detén el ejercicio.

Vuelve uno o dos días después a revisar lo que escribiste y pon especial atención, si las características que anotaste de estas dos personas te parecen que tienen relación con el arcano que estabas trabajando.

Esto te aportará para fluir más fácilmente al ver los arcanos en una tirada, también te permitirá tener una forma de desbloquearte en una tirada difícil, puedes observar el arcano e ir a las características de la persona famosa o de tu persona cercana y desde ahí volver a conectar con la lectura.



No te preocupes si después de este ejercicio no puedes evitar pensar en el arcano con el que habías relacionado a la persona, cuando la vuelves a ver o compartes con él o ella. Más bien puedes hacer el pequeño ejercicio de imaginar que realmente es el arcano vivo y observar si tiene sentido su comportamiento o lo que dice, piensa o hace con el arcano que la o le habías vinculado.

Pero, ¡no te obsesiones! es un ejercicio, no te olvides de disfrutar de los momentos con todas las personas con las que te relacionas.



EJERCICIO 4

LA MULTIDIMENSIONALIDAD DE LOS ARCANOS



LA MULTIDIMENSIONALIDAD DE LOS ARCANOS

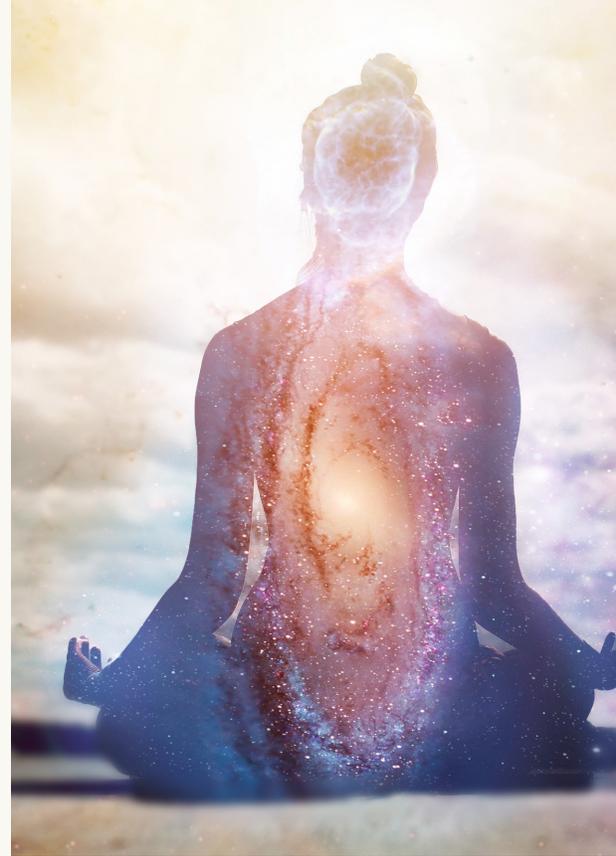
Quiero tomes una carta del tarot al azar y la coloque frente a ti, observes todos los detalles y características de la carta, luego cierra tus ojos y visualiza que ese arcano entra por la puerta de donde te encuentras y se sienta cerca tuyo.

Percibe sus características, su presencia, si produce calor o frío, que aroma tiene, que tamaño tiene ¿qué tan alto o alta es?, que tan cerca o lejos se sienta de ti, si te habla primero ¿qué te dice? y, ¿cómo te lo dice? es amable o frío/a.

Respira profundamente durante todo el ejercicio y mantén los ojos totalmente cerrados.

Una vez ya le hayas captado, busca una conversación con este arcano, pregúntale cosas, sobre su vida, sus relaciones, sobre sus miedos, sus sueños, etc etc etc.

Pregunta todo lo que quieras saber al respecto y luego, para salir del ejercicio intenta retener lo más posible toda la información que te dio y para anotarla lo más rápido posible en un cuaderno, libreta de notas o lo que tengas a mano.

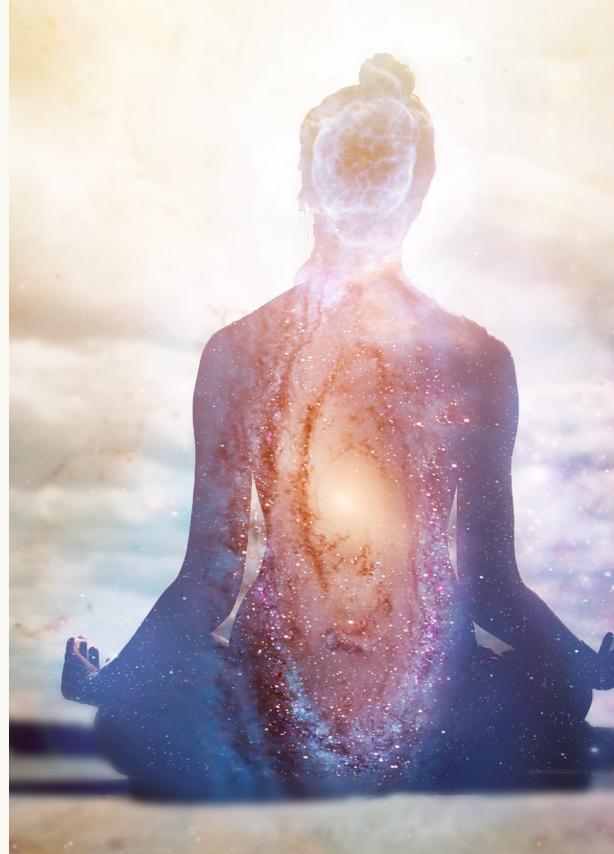


LA MULTIDIMENSIONALIDAD DE LOS ARCANOS

Todo eso que anotaste, ordénalo organizadamente, puedes ser en categorías, tópicos, temas y déjalo estar unos días, luego vuelve a revisarlo y reflexiona ya con el arcano a tu lado, si te hace sentido, si te imaginas que el/la arcana es así, etc. Lo que no te haga sentido déjalo fuera y lo que te haga sentido considéralo como un significado a tener en cuenta en próximas lecturas.

Aprovecho de recomendarte que siempre tengas un cuaderno especial para poder incluir tus apuntes, anotaciones y observaciones sobre tus aprendizajes o descubrimientos incluso. Para que así puedas recurrir a este cuando quieras recordar algo en particular o volver a reflexionar sobre ese tema.

Por cierto, este ejercicio de la multidimensionalidad de los arcanos también te puede servir para después construir la descripción de una persona por la cual están consultando.



IMPORTANTE

Todos estos ejercicios que incluí en este workbook son con el siguiente objetivo:

- **Primero**, para que consideres todos los aspectos que suceden en una sesión de interpretación de un oráculo y como éstos pueden afectar o incluso ser parte de la respuesta de lo que la persona está consultando.

- **Segundo**, para que puedas limpiar tu mente de la distorsión personal que puede empañar tus interpretaciones y además, poder tener un lugar que te permita conectar con tu voz interior o maestro/a interior. Que te permitirá además diferenciar qué significado es el que deberías considerar, esa voz te puede ayudar a determinarlo con total claridad.

- **Tercero**, para que puedas a través de tu bagaje de experiencias, conocimientos, cultura, etc. construir tus definiciones personales de los arcanos y con ellas poder trabajar en puntos de común entendimiento con tu consultante.

- **Cuarto y último punto**, para que puedas hacer vivir a tus arcanos y así, puedas ver otros aspectos, dimensiones, volumen y peso que tiene un arcano en la lectura y en el trabajo con tu consultante.

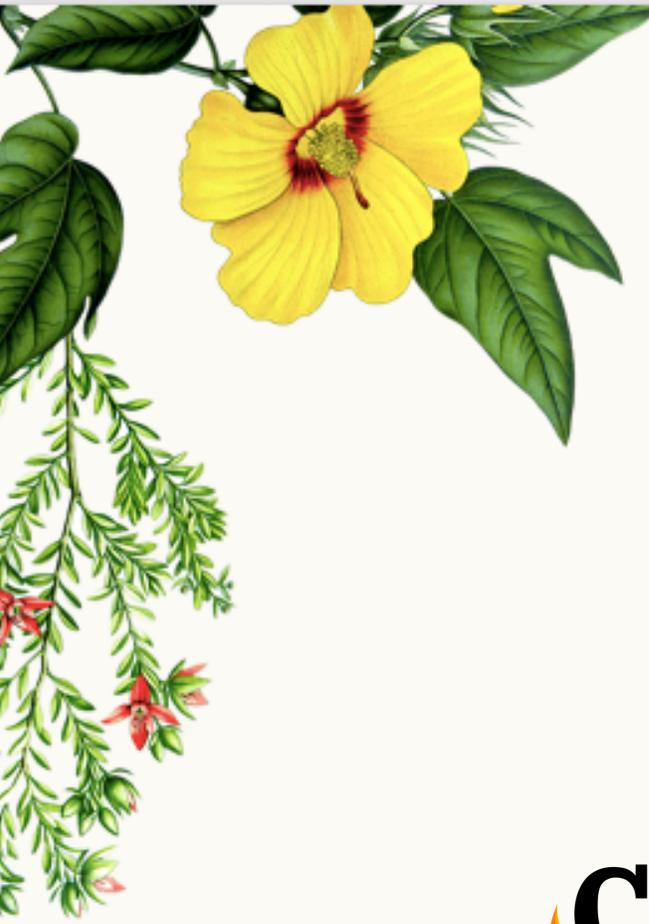
Espero que estos ejercicios te hayan servido y te sirvan en el futuro.

Un abrazo grande,

Magda Muñoz

Directora
Escuela Integral de Saberes Sunne





Escuela Integral
de Saberes

www.sunne.cl

